

NOVIOCACTUM

Digitale nieuwsbrief van de afdeling Nijmegen van
Succulenta

Jaargang 6 nummer 5, mei 2021



SAMENSTELLING BESTUUR VAN DE AFDELING NIJMEGEN

Theo Heijnsdijk
voorzitter 0487 – 542704
th.heijnsdijk@gmail.com

Johanna Jongekrijg
penningmeester 0485 - 880300
johannajongekrijg@gmail.com

Riet Maessen
secretaris 024 – 3440425
rietmaessen@xs4all.nl

BIBLIOTHECARIS

Lieda Dekker 0487 – 561803
liedadekker@icloud.com

REDACTIE NOVIOCACTUM

Theo Heijnsdijk 0487 – 542704
th.heijnsdijk@gmail.com

Contributie: € 20,- per jaar (huisgenootleden € 10,- per jaar)
gironummer NL12ABNA0805932216 tnv J. Jongekrijg en/of
T. Heijnsdijk.

Bijeenkomsten:

Bij HELICON opleidingen, Marga Klompélaan 37, 6532 SB,
Nijmegen. Aanvang 19.30 precies.



Ludwig

Als je naar Ludwig kijktdan zie je een energieke man met pretogen.

Een warme man, waarbij je je thuis voelt.

Zo zal hij in mijn herinnering blijven bestaan.

Het was altijd prettig als hij aanwezig was.

Je kon bij hem terecht met al je vragen.

En namen van planten wist hij (bijna) allemaal.

Ook de plantenkeuring deed hij altijd zo leuk.

Commentaar waar nodig was en advies kreeg je gratis.

En complimenten voor de winnende planteneigenaars.

Ook op persoonlijk vlak was hij altijd belangstellend.

Hij vroeg mij vaak, hoe gaat het met je en red je het een beetje zonder Nico?

Toen bij hem de verwarming uitviel, was hij zo blij dat Nico die weer aan de praat kreeg.

Ik heb menig bedankje in ontvangst mogen van hem.

Als we op kasbezoek kwamen was de avond vaak te kort, hij kon zo vertellen over al die vele planten en zaaigoed in zijn kas.

Wat zal het een hels karwei geweest zijn, toen hij besloot zijn planten van lava om te potten naar bims .

Wij hebben 12 zakken lava van hem over genomen.

Dat ligt nu bij Henk in de tuin.

Hij was nog lang niet klaar, ik geloof dat hij op de helft was .

Wat zal er gebeuren met die grote collectie planten?

Het was bijzonder om dat te zien.

Zijn levenswerk.

Hij was natuurlijk ook nog niet klaar met zijn leven .

Maar het lot besliste anders.

Ik zal hem zeker erg missen.

De man met zijn heerlijke lach, en zijn krachtige stem.

Lieda

Bij de voorpagina: *Disocactus biformis*

Al vanaf 1973 kweek ik cactussen en andere succulenten. Zo'n 48 jaar dus.

Ergens in al die jaren moet ik in het bezit gekomen zijn van deze plant, nu voor de zoveelste keer in bloei. Ik had er geen naam bij, maar ik neem aan dat het een *Disocactus biformis* is. Die wordt ook wel *Phyllocactus biformis* of *Epiphyllum biforme* genoemd.

De plant op zich is niet bijzonder aantrekkelijk, maar de bloem is schitterend. de vruchten (hieronder) zijn ook fraai.



De soort is in 1843 voor het eerst genoemd (als *Cereus biformis*) in het maandelijks verschijnende 'The Botanical Register', ook bekend als 'Edwards's Botanical Register'. Dit was een tijdschrift dat veel lijkt op het bekende 'Curtis's Botanical Magazine' dat al sinds 1787 (eerst als 'The Botanical Magazine') uitgegeven wordt. 'The Botanical Register' is opgezet door botanisch tekenaar Sydenham Edwards. Hij werkte eerst voor Curtis's Botanical Magazine, maar na een ruzie vertrok hij. In 1815 startte hij zijn eigen tijdschrift. Edwards maakte de tekeningen en ze werden

door anderen gegraveerd en ingekleurd. Na zijn dood in 1819 werd het tijdschrift nog voortgezet tot in 1847. In 1843 stond erbij dat men hoopte spoedig in staat te zijn om een afbeelding te kunnen plaatsen. In 1845 was het zover. Toevallig heb ik ooit ergens op een markt een originele afbeelding uit 1845 gekocht, zie hieronder.

Theo



Verslag van de epiphyllum-presentatie van Frank Supplie

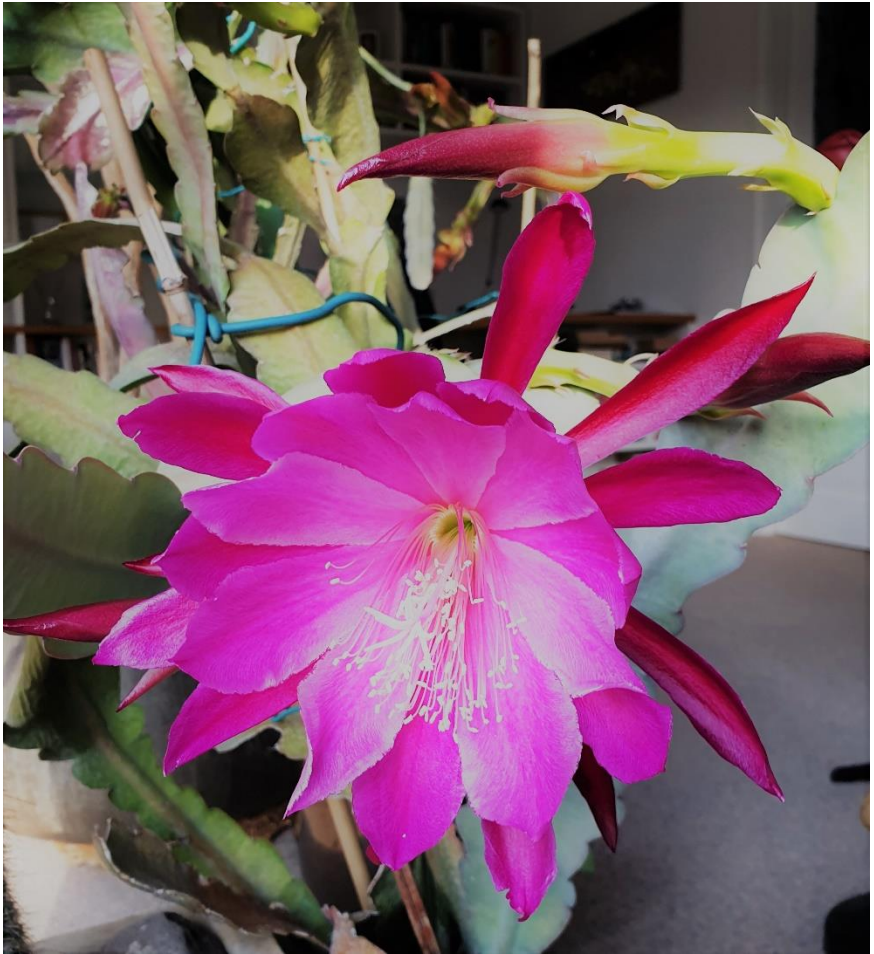
Op 22 maart kregen we een berichtje van Riet dat er op 23 maart via zoom een presentatie gegeven zou worden door Frank Supplie. Een grootmeester in de epiphyllumwereld. Als epiphyllumliefhebber kon ik die kans natuurlijk niet voorbij laten gaan!

Het was wel wat onwennig. Niet zozeer het zoom-vergaderen. Dat doe ik sinds corona dagelijks. Maar: ik had me helemaal niet gerealiseerd dat er zoiets is als een wereldwijde epiphyllumclub! Die zoombijeenkomst had dan ook 385 (!) deelnemers over de hele wereld, en de presentatie was natuurlijk in het Engels!

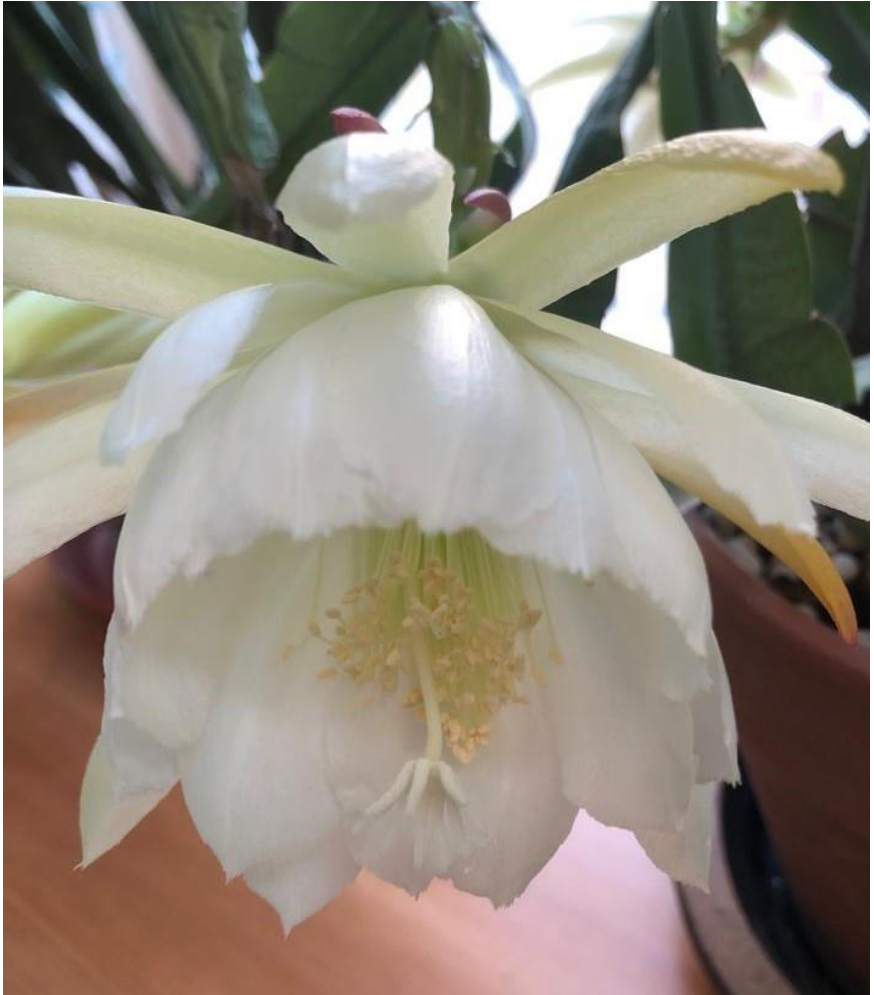
Gek genoeg viel het toch tegen: de presentatie bestond uit een eindeloze reeks bloemen van de hybriden die Frank Supplie en zijn bedrijf gekweekt had. Echt zo eindeloos dat ik op een gegeven moment maar gewoon ben gaan strijken, met een half oog naar het beeldscherm! Maar ik heb er toch wat van opgestoken hoor! Zo weet ik nu dat al die epiphyllum kruisingen zijn, met ook nog soortvreemde hybriden. In Japan doen ze zelfs aan genetische manipulatie om zo de meest bijzondere, soms zelfs bizarre bloemen te realiseren. Maar dat maakt voor mij de charme van de prachtige bloemen er niet minder om!

Dit voorjaar heb ik weer geweldig prachtige bloei gehad, een kleine selectie heb ik bijgevoegd (volgende bladzijden). Als er iemand is die stekjes wil ruilen zou ik erg dat leuk vinden!

Hartelijke groet, Threes Geelen



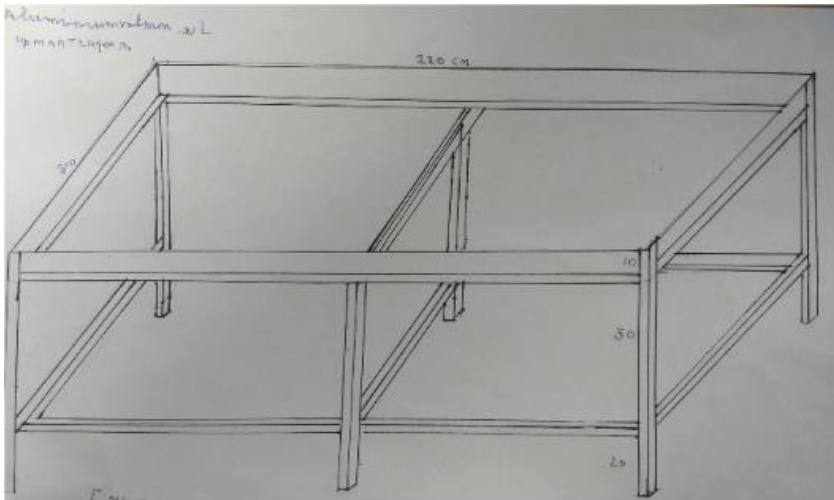






Bouw van een tablet

In Noviocactum 2 van februari 2021 heb ik iets over mijn nieuwe kas geschreven. Uiteraard is dat nog maar het begin van een goed functionerende kas met collectie. In dit stukje ga ik in op het interieur van de gemiddelde kas: het tablet. Tabletten zijn er in alle soorten en maten maar al snel bleek dat er voor de serieuzere liefhebber niet zoveel te kiezen valt. De beschikbare professionele tabletten zijn veel te groot voor de gemiddelde liefhebber en de in de amateurmarkt verkochte tabletten weer te klein, te smal en vaak ongeschikt voor een permanente collectie. De wel op internet beschikbare tabletten zijn schrikbarend duur. Deze zijn van aluminium en worden vaak aan een kant aan het kasframe bevestigd, wat niet altijd handig is. Uiteindelijk kwam ik tot de conclusie dat er maar één mogelijkheid open stond, zelf maken. Mijn eerste ontwerp was een tablet van aluminium zie hieronder



Het op de tekening opengewerkt frame heeft aan de binnenkant randen waarin een losse binnenbak past. De 220 meter lange bak heeft 3 paar poten i.p.v. de gebruikelijke 4 op de hoeken. Dit om doorbuigen in het midden te voorkomen. De kosten van het frame van zo'n bak zijn ongeveer:

Voor frame: hoekprofiel 3 cm breed, 3 mm dik,
220 cm lang, 4 x € 44,88
80 cm lang 12 x € 78
----- +
€ 122,88

Hier komen dan nog de kosten van de binnenbak bij.

In hout is de bak gemakkelijker te maken. Toevallig is vlak bij mijn huis in Veenendaal een timmerfabriek (opmaatzagen.nl) die in veel houtsoorten planken en platen levert op maat. Ze werken op verzoek de gezaagde stukken ook af.

De materialen voor de bak van het tablet werden hier besteld; 2 lange planken, 2 korte planken en een bodemplaat. Multiplex lijkt een goede keus, vrij goedkoop en in meerdere diktes en houtsoorten verkrijgbaar. Uiteraard werd gekozen voor watervast multiplex, 15 mm dik leek een goed compromis tussen sterkte en prijs. De gekozen houtsoort is Oukomé, een lichtgekleurde houtsoort zonder tekening of kwasten.

Uit de factuur:

1 Multiplex Okoumé Watervast 15 mm € 85,03 1 € 85,03

Vorm: Rechthoek (gezaagd) | 220,0 x 80,0 cm

2 Multiplex Okoumé Watervast 15 mm € 13,93 2 € 27,86

Vorm: Rechthoek (gezaagd) | 220,0 x 10,0 cm

Afwerkingen:

Lange zijde 2: Afronden boven Radius: 4 mm

3 Multiplex Okoumé Watervast 15 mm € 5,36 2 € 10,72

Vorm: Rechthoek (gezaagd) | 80,0 x 10,0 cm

Afwerkingen:

Lange zijde 1: Afronden boven Radius: 4 mm

Totaal: € 123,61

Bij een kasbezoek bij Theo Heijnsdijk door Johanna en mij zagen we dat Theo een aardige constructie had voor zijn tabletten. Dat bracht mij op het idee om een dragend onderframe te maken dat de bak voldoende ondersteunde.



Onderkant tablet met poten zonder steunbalkjes en met geschroefde wieltes op plaatjes.

Tot zo toe misschien wel gangbaar, maar er moesten ook poten onder. Dat geeft de mogelijkheid om de bak met inhoud naar voren of achteren te verplaatsen om tijdelijk ruimte te creëren bijvoorbeeld voor het overwinteren van kuipplanten. Dat werden bokwielen die maar een kant uit draaien. Zwenkwielen hebben het nadeel dat er vaak een paar de verkeerde de richting uit staan en dan is er met een zware bak met planten weinig beweging in te krijgen. De bevestigingsplaat van het bokwiel is 10 cm en de poot 5 cm in het vierkant. De poot is hiermee 5 cm te smal voor het bokwiel en wordt het bokwiel op een 10 breed multiplex plaatje geschroefd. Er is een tweede balkje van 5 cm tussen de dwarsbalk en het bevestigingsplaatje geklemd zodat het geheel de vereiste 10 cm breedte haalt. Zie de foto hieronder.



De bak wordt aan de binnenkant niet met vijfervolie bekleed maar met EPDM folie, dat is een synthetisch rubber, in gebruik als dakbedekking De afkorting EPDM staat voor Ethyleen-Propyleen-Dieen-Monomeer. EPDM folie wordt al meer dan 50 jaar toegepast en onderscheidt zich door een zeer gunstige

milieubelasting-factor; is zeer goed bestand tegen weersinvloeden, licht, ozon, zuren en logen. Deze dakfolie heeft een uitzonderlijk lange levensduur van wel meer dan 50 jaar. Zoals beschreven is de Oukomé multiplex 15 mm dik, de EPDM folie 1 mm, deze wordt aan de rand vastgeklemd door een aan de binnenzijde 16 mm breed U-profiel van aluminium dat met een paar schroefjes aan het frame wordt bevestigd.

Ben Groen



Het afgemonteerde kastabtel.