

NOVIOCACTUM

Digitale nieuwsbrief van de afdeling Nijmegen van
Succulenta

Jaargang 2 nummer 5, mei 2017



Boophone disticha, Cathcart District (foto Hans Huizing)

Van en voor de afdelingsleden en
alle anderen met een warm hart voor
planten in het algemeen en
succulenten in het bijzonder.



SAMENSTELLING BESTUUR VAN DE AFDELING NIJMEGEN

Theo Heijnsdijk 0487 – 542704
voorzitter th.heijnsdijk@gmail.com

Johanna Jongekrijg 0485 - 880300
penningmeester jjongekrijg@ziggo.nl

Riet Maessen 024 – 3440425
secretaris rietmaessen@xs4all.nl

BIBLIOTHECARIS

Lieda Dekker 0487 – 561803
 liedadekker@icloud.com

REDACTIE NOVIOCACTUM

Theo Heijnsdijk 0487 – 542704
 th.heijnsdijk@gmail.com

Contributie: € 15,- per jaar.
gironummer NL25INGB0001914156 tnv 'Succulenta' afd.
Nijmegen.

Bijeenkomsten:
Elke eerste dinsdag van de maand bij HELICON opleidingen,
Marga Klompélaan 37, 6532 SB, Nijmegen. Aanvang 19.30
precies.

Uitnodiging

Op dinsdag 9 mei gaan we (rond 19.30 uur) kijken bij kwekerij van Workum in Herveld. Al vele jaren hoor ik dat we daar beslist eens naar toe moeten, mar het is er nog nooit van gekomen. Er zijn voor zéér schappelijke prijsjes leuke plantjes te koop.

Adres: Bredestraat-Noord 35, 6674 MN Herveld. Vanaf de A15 de afslag Zetten-Andelst nemen, dan richting Zetten en dan vlak voor de spoorwegovergang rechtsaf. Daarna de tweede weg rechts en dan aan de linkerkant de eerste inrit.

Op 6 juni staat 'kasbezoek' bij Gerard en Truus Hendrickx op het programma. Nadere gegevens volgen in het volgende nummer van Noviocactum.



Cyrtanthus elatus x montanus (foto Hans Huizing)
Zie het verslag van de bijeenkomst van 4april

Verslag

Bijeenkomst **4 april 2017**.

Aanwezig: Ludwig, Daniël, Theo, Gerard, Antoon, Tijs, Johanna, Lieda, Tonnie, Annie, Nia, Jac.

1. Theo opent de bijeenkomst met de droevige mededeling dat bestuurslid Jan Paul Betlem van Succulenta plotseling is overleden.

2. Statutenwijziging + Algemene ledenvergadering Succulenta. Johanna zal namens onze afdeling vertegenwoordigen tijdens de ALV. De kosten van het blad doen een groot beslag op de begroting; met name de portokosten voor zendingen naar het buitenland rijzen de pan uit. Daarom is er het voorstel om de contributie te splitsen in een basisdeel en daarbovenop de porto. Voor de Nederlandse leden blijft het totaalbedrag gelijk, voor buitenlanders wordt het hoger. Op de duur komt het tijdschrift op de website, achter een wachtwoord, alleen voor leden zodat zij de porto ook kunnen uitsparen. Het saldo voor dit jaar komt negatief uit door veel eenmalige kosten (o.a. website bij de tijd brengen) en de voorziening voor het jubileum. Volgend jaar weer de normale situatie.

3. Er zijn 4 zakken bims (Duitse puimsteen uit de Eifel) gekocht.

4. Bollen en knollen van Zuid-Afrika

Hans Huizing houdt een interessante lezing over Zuidafrikaanse bollen, en een paar knollen, alfabetisch gerangschikt en precies binnen de toegemeten tijd afgerond. Verder heeft hij zaden van Dierama en een paar trays met plantjes voor de verkoop.

Alle Zuidafrikaanse bollen kunnen in de zomer best veel vocht hebben, maar in de herfst en de winter juist niet. Dan moeten veel



Cyrtanthus elatus (foto Hans Huizing)

soorten helemaal opdrogen. In de natuur staan ze vaak in zandgrond. Huizing heeft veel foto's uit de Oostkaap, één van de rijkste gebieden wat betreft bollen en knollen. Het is een zomerregengebied en er is bijna elke dag neerslag.

Enige highlights:

- Agapanthus: een bekend geslacht met 11 soorten (en veel cultivars), van klein tot twee meter hoog. Er zijn twee groepen: bladverliezende en bladhoudende soorten. De eerste kun je in de tuin goed houden, mits diep geplant. *A. inapertus* is een voorbeeld. Je moet 'm wel om de zoveel opnieuw planten, want hij drukt zichzelf omhoog, waardoor het gevaar van bevriezen toeneemt.

- *Amaryllis*: de bollen die in de winkel verkocht worden als *Amaryllis*, heten in het echt *Hippeastrum* (net zo iets als *geranium* en *pelargonium*). Er zijn maar twee soorten *Amaryllis*, waarvan *A. belladonna* de bekendste is. Net als de onechte 'amaryllis' bloeit deze eerst en krijgt daarna pas blad.
- *Albuca*: het geslacht *Albuca* gaat naadloos over in *Ornithogalum*. Een aantal soorten worden door taxonomen steeds op en neer geschoven. Er zijn zo'n 100 soorten van 5 cm tot 2 m hoog, bijvoorbeeld *Albuca Canadensis*, die daarom ook wel *A. maxima* heet. Of *Ornithogalum maximum*. Of *A. altissima*. Of *A. major*. *Albuca spiralis*, met spiraliserende bladeren, is de laatste tijd in als kamerplant en er bestaan verschillende cultivars van.
- *Brunsvigia*: bollen zo groot als een voetbal. Duurt wel 10 jaar voordat hij bloeit.
- *Clivia*: voor aparte kleurvarianten betalen Aziatische verzamelaars topprijzen.
- *Cyrtanthus*: de 'brandlelie', zo genoemd omdat hij na een brand gaat bloeien. *C. elatus* was vroeger bekend onder de naam *Vallota speciosa* (en wordt nog onder die naam aangeboden, weet uw verslaggever dan weer toevallig).
- *Daubenia*: is nauw verwant aan *Massonia*. *Massonia* drukt zijn twee bladeren plat tegen de grond; *Daubenia* staat er vaak wat vrolijker bij. Opmerkelijk is de manier waarop de *Massonia*'s bestoven worden, namelijk door gerbils, woestijnratjes die 's nachts de bloemen bezoeken op zoek naar nectar.
- *Gladiolus*: Zuid-Afrika kent wel 250 soorten botanische gladiolen. In het bloeiseizoen zie je ze werkelijk overal. *Gladiolus flanaganii* groeit op ontoegankelijke plekken en verlokt de liefhebber om te steile hellingen te beklimmen, vandaar zijn bijnaam 'suicide *Gladiolus*'.
- *Haemanthus*: ook dit geslacht is fijn voor taxonomen die de soorten eindeloos heen en weer schuiven tussen *Haemanthus* en *Scadoxus*.



Cyrtanthus staadensis (foto Hans Huizing)

- Tulbaghia: wordt 'wilde knoflook' of 'Kaapse knoflook' genoemd for obvious reasons, en is inderdaad vrij nauw verwant aan *Allium sativa*.

Op de website Hans Huizing (www.hanshuizing.nl) staan veel mooie foto's van de soorten, die hij besproken heeft. Een aanrader.

Tijs Kierkels

Jubilarissen

Piet Giepmans en Kees van Elk zijn 50 jaar lid van Succulenta en Riet Maessen 40 jaar. In de februari-bijeenkomst hebben we onze 3 jubilarissen gehuldigd. Piet kreeg toen al zijn speld uitgereikt. Kees en Riet gaven er de voorkeur aan om dat uit te stellen tot de Algemene ledenvergadering. Op 8 april was het zover. Kees, Riet, Johanna (als afdelingsvertegenwoordiger) en ik reisden



samen af naar plant-veredelingsbedrijf Cornelis Bakker in het best wel verre Assendelft. Daar kregen alle jubilarissen hun speld en tevens een mooie schaal met een plantarrangement uitgereikt door de voorzitter Frans Mommers. Ook Mireille, die afscheid nam als bestuurslid van Succulenta viel zo'n fraaie schaal ten deel. Zie de foto's hier en op de volgende bladzijde.



Bloempotten

Van Bert Hommerson heb ik een aantal bloempotten van rood hardplastic meegekregen. Om weg te geven. Er zijn 2 maten: 15 cm en 19 cm (diameter bovenaan). Zie de foto. Als je er wat wilt, laat het dan weten. Dan neem ik ze mee op 9 mei.



En Mireille heeft bij het leeghalen van een kas van een overleden liefhebber ook een stel potten overgehouden. Iemand die daar belangstelling voor heeft dient contact op te nemen met Mireille.



Riet Maessen spotte bij AH servetten met cactusmotief. Je kunt dus ook je mond afvegen aan cactussen

Theo



Opvallend

Gezien op 13 maart 2017 in het Guggenheim museum in Venetië
én gezien op 26 april 2017 in Het Gemeentemuseum in Den Haag: "Homme Cactus I".



Julio González (1876–1942)

"Monsieur" Cactus (Homme Cactus I)

"Monsieur" Cactus (Cactus Man I)

"Monsieur" Cactus (L'uomo cactus I)

1939 (cast / fusione 1953–54)

Bronze

Bronzo

Peggy Guggenheim Collection



JULIO GONZÁLEZ (1876-1942)

CACTUSMAN I, 1938-1939

Brons

Gemeentemuseum Den Haag

JULIO GONZÁLEZ (1876-1942)

CACTUS MAN I, 1938-1939

Bronze

Gemeentemuseum Den Haag

Van Wikipedia:

*“Julio González geldt als de eerste beeldhouwer die zijn metaalwerken creëerde met behulp van smeedapparatuur. Als jongeman, geboren in Barcelona, werkte hij, samen met zijn oudere broer Joan, in de goudsmederij van hun vader. Beide broers volgden een avondopleiding aan de kunstacademie van Barcelona. Al in 1892 en later in 1896 en 1898 stelde hij zijn werken tentoon op de **Exposición de bellas artes e industrias artísticas** in Barcelona. Een latere expositie volgde in de Verenigde Staten (Chicago). In 1897 bezochten Julio en Joan regelmatig het bij artiesten populaire café **Els Quatre Gats**, waar González voor de eerste keer Pablo Picasso ontmoette.”*

En van de site van het Gemeentemuseum:

“Homme cactus is een van Gonzalez' laatste werken en verwijst vermoedelijk naar de Spaanse burgeroorlog.

Het doet denken aan Afrikaanse spijkerbeelden die het kwaad moesten weren.”

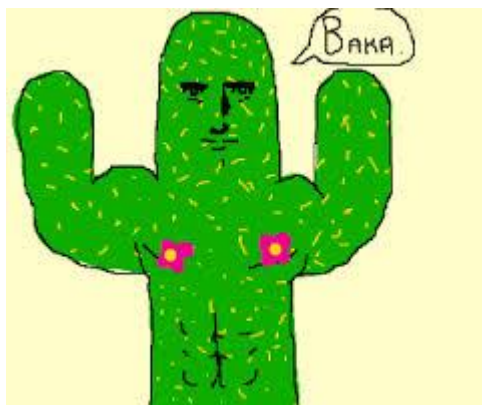
Gonzalez heeft dus meerdere exemplaren gemaakt van dit metaalwerk. Centre Pompidou in Parijs heeft er ook een. In 1999 is er een geveild door Christie's. Opbrengst \$ 478.000. In 2016 werd er opnieuw een geveild door Christie's (misschien dezelfde?). Opbrengst \$ 2.345.000. En als je je afvraagt of er ook een “Homme Cactus II” bestaat, inderdaad. Wonderlijk genoeg staat dat werk ook bekend onder de naam “Madame Cactus”.



“Homme Cactus II”, ook wel “Madame Cactus” genoemd.

Als je even googelt dan vind je trouwens nog veel meer cactusmannen. Zie hieronder enkele voorbeelden.

Theo



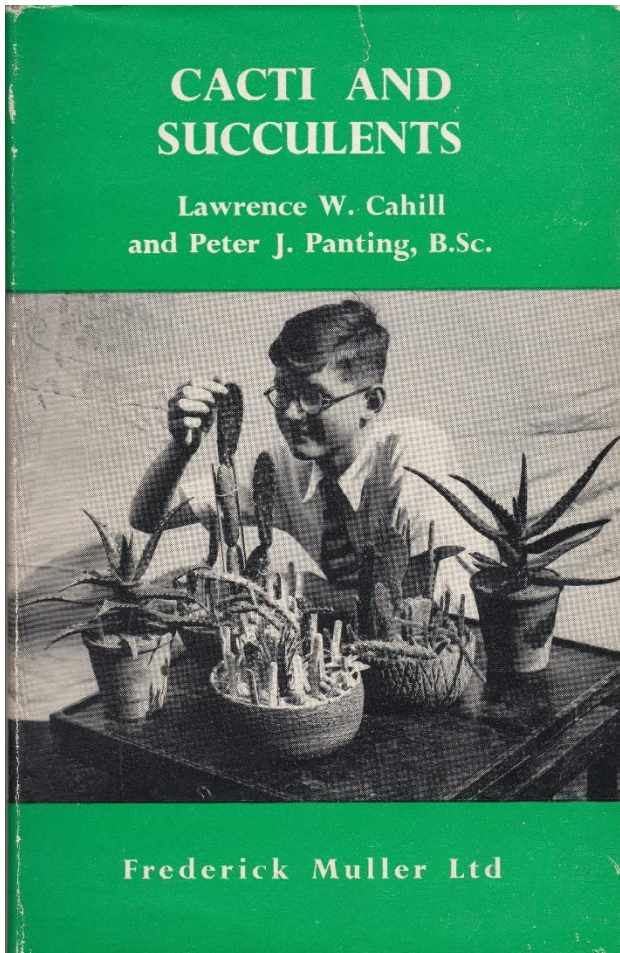
Een totaal andere

Boekomslag

Aandoenlijk is het wel, de heerlijk ouderwetse omslag van dit 102 bladzijden tellende Engelse boekje. Het is uit 1953. En dat arme jongetje, wellicht de zoon van een van de auteurs, die ten behoeve van de omslagfoto een opuntia moest betasten. Hopelijk heeft hij er geen trauma aan overgehouden.

Het boekje is overigens van de 'boekenbeurs' van Succulenta en dus te koop.

Theo



BIJZONDERE PLANTENMARKT

ZONDAG 18 JUNI 2017
10.00 - 15.30 UUR



CACTUSSEN

VETPLANTEN

ROTSPLANTEN



BIJZONDERE KAMERPLANTEN



BONSAI TENTOONSTELLING

ENTREE €1,50

KINDEREN GRATIS

KOLPINGHUIS | SMETIUSSTRAAT 1 | NIJMEGEN

Inlichtingen: 0487-542704 | Th.Heijnsdijk@gmail.com