

AdRem



Nummer 4

April 2021

"Succulenta"

Afdeling "De Achterhoek"

Opgericht september 1975

Verenigingsavonden:

Iedere tweede donderdagavond van de maand in "**Kruidenhof te Malum**" In Eibergen.
Aanvang 20 00 uur.

Contributie:

Lidmaatschap € 15,00 per jaar. Te voldoen op bankrekeningnummer IBAN NL09RABO0356715841 t.n.v. Cactusvereniging "De Achterhoek".

Naast de contributie voor de afdeling, moet er ook nog € 27,00 contributie aan de landelijke vereniging "**Succulenta**" betaald worden.

Redactie:

Henk Viscaal.

Informatie:

Voor informatie over de vereniging kunt u op de hiernaast staande adressen terecht, of op de verenigingsavonden zoals hierboven vermeld staat.

Bestuursleden:

Voorzitter:

H.W. Viscaal,
Brinklaan 31,
7261 JH Ruurlo.
0573 452005

Secretaresse:

A. Heijnen,
Kuipersweg 9,
7107 BC Winterswijk.
0543 564314

Penningmeester:

D. Hoogstraten,
Rozenkamp 8,
7151 VN Eibergen.
0545 472778

Leden:

T. Welman,
Julianastraat 17,
7161 CP Neede.
0545 295813

J. Hardiek,
M. Krusemanstraat 122,
7513 HM Enschede.
053 4301499

AdRem

JAARGANG 41 NO 4 APRIL 2021

WAT ER WEER ALLEMAAL AAN DE HAND WAS

En ineens was het weer winter terwijl al zo mooi aan het worden was. Ik moet dan aan de oude volkswijsheid denken die zegt: "April-letje zoet geeft nog wel eens een witte hoed". We waren dus weer gewoon even terug bij af.

In de kas is het een groot knoppenfestival waarbij de planten voor de korte termijn zeer mooie dingen beloven. Zo staat mijn *Lobivia famatimensis* volop in de knop en zal hij waarschijnlijk binnenkort helemaal bedolven zijn onder de mooie geelbruine bloemen. Maar niet alleen deze plant, het overgrote deel van de planten laat zien dat er in de nabije toekomst weer heel veel te genieten valt.

Voor Ellie is deze terugval van het weer wel wat sneu, want zij was bij de afgelopen periode met zeer mooi weer al druk bezig geweest met haar planten naar buiten te zetten. Nu staan ze weer binnen of zijn tegen de ergste kou beschermd door er doeken of plastic over heen te leggen. Jammer van al dat extra werk, maar het is niet anders.

De laatste zending zaden van Ludwig heb ik thuis uitgezaaid. Wordt dit een succes dan hebben we in de toekomst een leuke plantenvoorraad voor de verloting. Trouwens, de eerste zaailingen van dit zaad zijn nu al op gekomen.

Afgelopen maandag de eerste corona-prik gehad. Nu mogen we op 10 mei de tweede halen. Een hele zorg minder.

Ondanks dat we ons goed kunnen vermaken wordt het nu toch wel erg vervelend dat je niemand, uitgezonderd de kinderen, mag bezoeken. Het ergste vind ik nog steeds dat er voor mij bepaald wordt wat ik wel of niet mag doen. Maar laat ik niet al te erg mopperen, want wanneer ik hoor hoe streng de regels bij Erna, onze dochter in Zuid-Frankrijk, zijn en gehandhaafd worden, dan is het hier nog wel uit te houden. Daar treedt men namelijk veel strenger op dan hier.

Ik spreek trouwens de hoop uit dat er zeer binnenkort een versoepeling komt want ik wil best wel weer eens een gezellige cactusavond hebben.

H.V.

PLANT VAN DE MAAND



LOBIVIA FAMATIMENSIS

Zoals ik al in het voorwoord schreef over het weer; wanneer het mooie weer nog even had aangehouden, had ik dit jaar een bloeiend exemplaar kunnen fotograferen. Nu wordt het even snuffelen bij de afbeeldingen van deze plant van vorig jaar.

Nu we het over snuffelen hebben; onze grote snuffelaar David Hunt heeft deze plant overgebracht naar het geslacht *Lobivia*. De oudere liefhebbers onder ons zullen de plant nog kennen onder de naam *Reicheocactus pseudoreicheanus*.

De plant heeft gelukkig niet te leiden gehad onder deze naamswijziging, sterker nog, hij blijft gewoon zijn gang gaan.

Nu is bekend dat het een wat moeilijkere plant is en vorig jaar leek het er op dat ik de plant zou verliezen. Goede verzorging en bemoeidigend toespreken hebben geleid tot zoals de plant er nu uit ziet. Momenteel heb ik nog een exemplaar van deze plant in de verzameling staan en ook nog een met de fraaie naam *Lobivia famatimensis* var. *sanjuanensis*.

De afgelopen reis naar Argentinië ben ik in alle drie de provincies waar de plant voorkomt geweest, maar ik heb hem helaas niet gevonden. Een reden te meer om nog een keer die kant op te gaan.

De vindplaatsen komen voor in de provincies San Juan, Catamarca en La Rioja. Nu is de route uitstippelen voor de volgende keer al een vakantie op zich, laat staan dat je in de natuur oog in oog komt te staan met een van deze planten. Dat moet een super gevoel geven?



Prachtig zoals de tuberkels van de plant gerangschikt staan en wanneer we goed kijken zien we stralen die van links naar rechts lopen en van rechts naar links.

Ook de pectinate bedoorniging geeft de plant een zeer decoratief uiterlijk.

Alhoewel het een plant is voor de meer geoefende liefhebber, zou ik toch zeggen: probeer het eens en geniet dan van de bloemenbeloning wanneer je de plant goed verzorgd hebt.

H.V.

FOTOGALERIJ



Denmoza thodacantha



Denmoza thodacantha



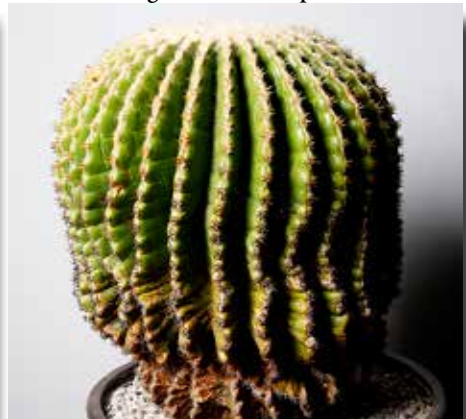
Echinocactus grusonii



Echinocactus grusonii f. albispinus



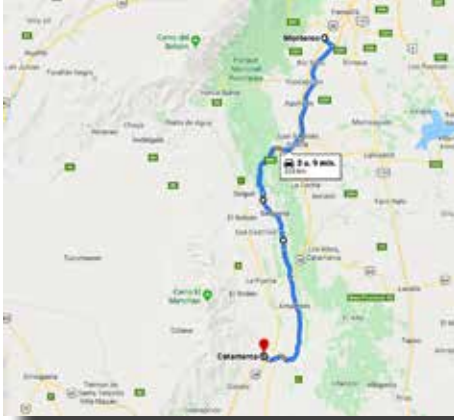
Echinocactus grusonii f. intermedius



Echinocactus grusonii f. inermisW

EEN DAGJE ARGENTINIË

21 NOVEMBER MONTEROS - CATAMARCA



We ontbijten op het terras maar het weer ziet er niet goed uit en we hebben een nare miezige regen. Wanneer we onderweg zijn hebben we regelmatig motregen. Geen fijn weer.

Wanneer we op een hoogte komen van ± 900 m komen we in een steeds dichter worden mist te zitten.

Wanneer we weer in de afdaling zitten en de regen en mist zijn verdwenen stoppen we en gaan het veld in. Het enige dat we vinden is een opuntiaschijf met een bloem. Het lijkt net echt maar de schijf hebben we in het dichte struikgewas gevonden en met bloem in het zand langs de weg gezet.

Bij het binnenrijden van Catamarca zitten we op een rechte weg. Links en recht heb je vakantiehuisjes, dus als we geen hotel vinden kunnen we hier altijd nog terecht.

Op een hoek zien we een restaurant met een terras. Hier gaan we heen voor de lunch. Het is een vrij drukke dag en er is veel verkeer. Ergens achter het restaurant moet een school liggen want we zien veel geüniformeerde jongelui langs komen. Na raadplegen van de kaart op de tablet besluiten we om de weg een flink eind af te rijden. Het wordt allengs rustiger en wanneer we een stuwmeer zien gaan we daar op onderzoek uit. In het dichte struikgewas bij het meer ontdekken we cleistocactussen die in bloei staan, een *Cereus peruvianus* en een aantal gymno's. Voorbij het dichte struikgewas hebben we op een open plek een mooi uitzicht op het stuwmeer. We rijden nog een stuk door en wan-





neer we op de klok kijken lijkt het ons verstandiger om een slaappleaats voor de nacht te zoeken.

Op de terugweg stoppen we nog een aantal keren om planten te fotograferen. De bermen zijn vrij steil. Op een bereikbare plek gaan we iets van de weg af. Ook hier weer de planten die we al gevonden hadden en dan ook nog een fraai exemplaar van *Stetsonia coryne*. De steile bermen leveren nog plaatjes op van selenicereussen. Ze liggen als dikke kabels tegen de hoge berm aan. Ook nog *Gymnocalycium saglionis* gevonden boven op de berm. Dan terug naar de stad en een hotel gezocht.

H.V.







PUZZEL

1	2	3	4		5	6	7	8	9		10	11	12	13
14				15		16					17			
18		19			20		21			22		23		
24	25		26			27		28			29		30	
31		32			33		34			35		36		
	37			38		39			40		41		42	
43					44		45			46		47		
		48				49		50			51		52	53
54	55		56								57	58		
59		60		61				62		63		64	65	
	66		67		68		69		70		71			
72				73		74		75		76				77
		78			79		80		81		82			
83	84		85			86		87		88		89	90	
91					92					93				

HORIZONTAAL

1 hoog gebouw, 5 ongevraagd iemand helpen, 14 gissen, 16 jongensnaam, 17 laadwal, 19 slotwoord, 21 nakomeling, 23 aanwijzend voornaamwoord, 24 persoonlijk voornaamwoord, 26 vrucht, 28 getroffen 30 ordepolitie, 31 nagalm, 33 gevoel, 35 kledingstuk, 37 jurk, 39 deel, 41 speer, 43 adolescenten, 45 hengelsportartikel, 47 familielid, 48 vader of moeder, 50 residu, 52 ten name, 54 rondhout, 56 meubelstuk, 57 voertuig, 59 mak, 61 strik, 62 lichaamsdeel, 64 lidwoord, 66 strik, 68 aarde- werk, 70 meubelsruk, 72 volksgroep,

VERTICAAL

1 raamwerk, 2 bergplaats, 3 gravin van Holland, 4 snelheidsduivel, 6 oude lengtemaat, 7 bijwoord, 8 aan de laars lappen, 9 meisjesnaam, 10 maanstand, 11 snel, 12 plaats in Noord-Holland, 13 planten, 15 ontkenning, 20 vang- werktuig, 22 vluchtige stof, 25 kleur, 27 snel, 29 toverheks, 32 muziekinstru- ment, 34 plaaggeest, 36 toiletartikel, 38 schoeisel, 40 vliegveld, 42 vochtig, 43 sterke drank, 44 sportterm, 46 Frans lidwoord, 49 plaats in Noord-Korea, 51 uitroep van afkeuring, 53 kloosterlinge, 55 mestvocht, 58 herkauwer, 60 geld-

74 vochtig, 76 streek, 78 galon, 80 stuk stof, 82 persoonlijk voornaamwoord, 83 voegwoord, 85 plaats in Arabië, 87 zoogdier, 89 water in Oostenrijk, 91 uiting van plezier, 92 gemalen graan, 93 binnentuin

stuk, 63 voertuig, 65 bijbels figuur, 67 oosterse slingerplant, 69 hoeveelheid, 71 hoofddekseel, 72 nobel, 73 gelofte, 75 communicatiemiddel, 77 jongensnaam, 79 bijbels figuur, 81 familielid, 84 bijwoord, 86 niet erkend, 88 per persoon, 90 nikkel

Onder de inzenders van de goede oplossing van de puzzel wordt een plantje verloot.



Noccacea perfoliata

TWEE HOBBY'S GEMAKKELIJK TE COMBINEREN

Ondanks dat we niet bij elkaar kunnen komen gaat onze hobby thuis gewoon door, ook de uitgave van AdRem, vandaar ook deze maand weer drie mooie bekende en minder bekende planten uit onze eigen inheemse flora.



Als eerste de doorgroeide boerenkers (*Nocca perfoliata*) uit de familie van de kruisbloemigen (*Brassicaceae*). Het is een eenjarige plant van maximaal 25 cm hoog die zeer zeldzaam is in Nederland. Staat in de rode lijst als stabiel, komt in Nederland alleen voor in Zuid-Limburg. De witte bloemen verschijnen in maart tot mei. De bladeren bevatten veel vitamine C en mosterdolie en wordt daarom, in landen om ons heen, gebruikt als tuinkruid. De plant groeit op vochtige open plaatsen die kalkrijk zijn. *Perfoliata* is afgeleid van de Latijnse woorden *per* (door) en *folium* (blad) omdat het blad schijnbaar door het blad is gegroeid. De oude naam is *Thlaspi perfoliata*.



De tweede plant is het zandviooltje (*Viola rupestris*) uit de violenfamilie (*Violaceae*). Weer een soort die op de rode lijst staat in Nederland als zeer zeldzaam maar stabiel en iets toenemend. Dit vaste plantje wordt 10 cm hoog en de blauwe-paarse bloemen verschijnen half april tot half-mei.

Het plantje heeft verticale wortelstokken. In Nederland staat het plantje op lichte, iets beschaduwde, licht voedselrijk maar wel stikstofarme, matig vochtige, kalkrijke duinzand met een humusrijke bovenlaag. In Nederland

komt hij voor in de duinen tussen bergen en Wassenar, maar ook op Voorne en Goeree. *Viola* betekent violet na de kleur die bij veel *Viola*-soorten voorkomt. Maar misschien ook van het Griekse *wion* wat welriekende plant betekent. *Rupestris* betekent van de rotsen.



Al weer het laatste soort deze maand het muskuskruid (*Adoxa moschatollina*) uit de muskuskruidfamilie (*Adoxaceae*). Weer een klein plantje van maximaal 15cm hoogte. Het plantje komt voor in loofbossen en struikgewas met een vochtige humusrijke bodem. Ook dit plantje is zeldzaam tot zeer zeldzaam en komt in Nederland voor rond Nijmegen en op Texel, dit is de officiële versie maar ik heb het ook aangetroffen in een bos tussen Glanerbrug en Losser. Maar een ander zei dat hij ook voorkomt in Zuid-Limburg, Achterhoek en Twente. De groene bloempjes verschijnen van april tot mei. Het plantje heeft ondergrondse uitlopers en kan hele tapijten vormen. In de zomer sterft het plantje af. *Adoxa* komt van het Griekse *A* (zonder) en *doxa* (aanzien) omdat dat het plantje niet opvalt. *Moschatollina* betekent naar muskus geurend.

Dit was het weer voor deze maand blijf gezond en tot weerziens.

Jur



STEENGOED



Anemone blanda 'White Splendour'



Anemone blanda 'Blue'



Anemone blanda 'Blue'
60

ANEMONEN EN ANDERE VOOR- JAARSBLOEMEN

Op het moment dat er voor AdRem weer een stukje geschreven wordt lijkt het voorjaar ver weg. Wind, hagel, sneeuw en een temperatuur van 3 °C doet nu niet echt voorjaarsachtig aan met de Pasen. Wanneer je tussen de buien door in de tuin loopt staat er heel veel te bloeien. Met deze weersomstandigheden zie je ook bij welke planten de bloemen mooi blijven en/of openblijven. Al een paar weken staat *Morisia monanthos* in bloei, samen met *Iberis pruitii*. Ook nu blijven de bloemen bij dit weer goed en mooi open. De fritillaria's, narcissen 'Dutch Master', *Leucojum aestivum* 'Gravety Giant' en *Bellevalia pycnantha* staan er prima bij. De narcissen 'Tête-à-Tête' zijn erbij gaan liggen, evenals de hyacinten. De eerste tulpen zijn uitgebloeid, de rest wacht even op beter weer. Een aantal planten uit de ranonkelfamilie (*Ranunculaceae*) bloeien ook, o.a. de dotterbloem *Caltha palustris* en het speenkruid *Ranunculus ficaria* 'Collarette' en *Ranunculus acris* 'Yoko Sun' die veel op elkaar lijken. Verspreid in de tuin staan diverse bosanemonen en die sluiten bij minder zonnig weer de bloemen en laten hun hoofdjes hangen. Als het droog is en de zon schijnt staan ze weer rechtop met wijdgeopende bloemen. Een mooie plant uit deze familie is de bosanemoon *Anemone blanda* 'White Splendour' die ongeveer 25 cm hoog wordt. Ze bloeit in maart-april met grote witte bloemen. Op zonnige dagen staan deze wijd open. Bij mij staat ze in de volle zon op een goed doorlatende bodem in de rotstuin onder

de *Prunus persica* 'Nana', die gelijktijdig bloeit met diep roze bloemen. Dit bed krijgt om de 2 jaar een kalkgift. Op een ander bed in de rotstuin staat *Anemone blanda* 'Blue' en *Anemone coronaria* 'Mr. Fokker'. Deze anemonen staan in de halfschaduw in neutrale grond die redelijk vochthoudend is, vooral in natte tijden. *A. blanda* 'Blue' bloeit in het voorjaar en *Anemone coronaria* 'Mr. Fokker' bloeit bij mij vaker in oktober, november dan in het voorjaar. Deze anemoon is in de winter bladhoudend. De knollen van de genoemde anemonen moeten 24 uur voor het planten in water geweekt worden. Ik heb ooit gelezen dat het aangeraden wordt de knollen om de 4 á 5 jaar op te graven en opnieuw weer uit te planten. Dit moet de bloei bevorderen. Zelf heb ik dit nog niet gedaan. De volgende anemonen zijn wortelstok anemonen. *Anemone nemorosa* 'Frühlingsfest' is net een dikke week boven de grond en staat nu in knop. Deze staat ook in de rotstuin onder een grote prunus waar ze zich ook goed vermeerderd. *Anemone nemorosa* 'Robinsoniana' en *Anemone lipsiensis* staan in de borders met vaste planten en varens. Zij staan al een week in bloei. De planten gaan na de bloei al snel in rust en zijn dan niet meer zichtbaar waardoor je gemakkelijk stukjes wortelstok meeneemt als je buurplanten verplaatst. Het is natuurlijk ook een voordeel dat je het blad na de bloei niet meer ziet en de borderplanten de ruimte opvullen.

Trudy



Anemone nemorosa 'Frühlingsfest'

MET EEN BOEKJE IN EEN HOEKJE

Al weer een, zult u zeggen. Het is de Duitse vereniging weer gelukt om een boekwerk uit te geven en dit keer over *Aylostera* en *Rebutia*. Het boek is geschreven door Karl Fickenscher. De ondertitel is zeer toepasselijk voor deze twee geslachten; nl. 'Wonderbloeiërs uit het Andesgebergte'.

De eerste zin van het voorwoord is zeer toepasselijk voor de in dit boek behandelde geslachten: 'Kleine planten, grote bloemen in alle kleuren, makkelijk te verzorgen en zeer makkelijk bloeibaar'.

In een dendrogram wordt de taxonomische geschiedenis van de geslachten in het eerste hoofdstuk beschreven. Hierop volgt een beschrijving van de gebieden waar de planten voorkomen.

We gaan dan verder met de ecologie en de aanpassing van de planten. Hierbij worden de verschillende hoogtes waarop de planten voorkomen aan de hand van duidelijke tekeningen weergegeven.

Tenslotte nog een hoofdstuk over de verzorging van de planten met alle onderwerpen die daarbij behoren.

Dan gaat de schrijver als eerste het geslacht *Aylostera* behandelen. Telkens weer worden op alfabetische volgorde de planten in de diverse groepen behandeld. Handig hierbij is dat iedere groep weer een eigen kleur heeft zodat je bij een dichtgeslagen boek toch kunt zien waar een groep begint en eindigt.

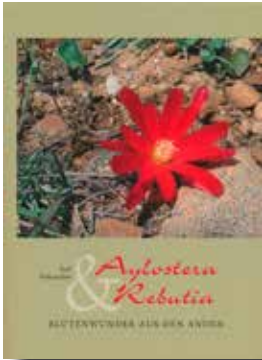
De behandeling van een bepaalde groep bestaat uit de beschrijving van de plant, het gebied waar de plant voorkomt en opmerkingen over de behandelde plant.

Dit alles gaat vergezeld van diverse afbeeldingen van de soort en een kaartje waar de plant gevonden kan worden.

De behandeling van het geslacht *Aylostera* neemt de meest ruimte in het boek in beslag. Voor het geslacht *Rebutia* is minder ruimte ingedeeld doordat er veel minder planten beschreven worden.

Na de behandeling van de *rebutia*'s krijgen we een aantal afbeeldingen van hybriden. Dit weer wordt gevolgd door een literatuuropgave. Om het werk compleet te maken krijgen we een index en synoniemenlijst waarbij de vet gedrukte namen de geaccepteerde zijn.

Voor de leek lijken de planten uit deze geslachten sterk op elkaar. Wanneer je echter wat kritischer leest en goed naar de afbeeldingen kijkt zijn de verschillen duidelijk men winnen deze planten aan aantrekkelijkheid. Zeker door hun afmeting is het aanleggen van een grotere collectie in een beperkte ruimte een pluspunt. Combineer je dat met de bloeiwilligheid van de planten dan is dit een ideale combinatie.



H.V.



Anemone nemerosa 'Robinsonia lipsiensis'



Bellevalia pycnantha

LEDEN SCHRIJVEN

HOBBY'S



In mijn leven heb ik heel veel verschillende hobby's gehad.

Ik ben als jongste van 7 kinderen vlak voor WOII in een groot oud huis in Den Haag geboren. Toen de oorlog voorbij was zaten 6 kinderen verspreid over het hele land bij boeren -mijn oudste broer was ondergedoken geweest- en was er in ons huis geen luis meer om dood te knappen. Ons huis was een rijtjeshuis uit 1890 in een erg lange, tamelijk smalle straat die uit 4 delen van ieder zo'n 300-400 m bestond. We hadden ook een tuin op het noorden, ingesloten door huizen. De geraniums in die tuin kregen zo weinig licht en zon dat ze wel 80 cm hoog waren met op de top toch nog een bloem. Mijn vader haalde ieder jaar bij een kennis een teiltje koemest dat met water flink werd aangelengd.

Geen wonder dat ik dus een paar jaar een schooltuintje had, met worteltjes, sla, spinazie, slaapmutsjes en meerdere kolen. Favoriet onder de kolen, was koolraap want dat groeide zo makkelijk. Het tuintje naast mij werd slecht bijgehouden en stond ook vol met koolraap. Mijn moeder was iedere keer als ik thuis kwam met een koolraap erg blij; ik niet! Ze kookte alles heel erg gaar en dan ging er lammetjespap over de koolraap. Ik vond dat zo smerig! Rauw vond ik het wel lekker, maar dat was niet gezond. Sinds ik getrouwd ben heb ik ook niet één keer meer koolraap gegeten.

Later, zo'n 55 jaar geleden toen we naar Dinxperlo zijn verhuisd, heb ik veel ge-

tuinierd. Ik heb nog steeds een tuintje, maar gelukkig ook een goede tuinman; het lijf geeft weinig meer mee.

Ook heb ik veel aan muziek gedaan; hoorn geblazen, schuifrom-

bone, gitaar, zingen, orgel en piano spelen. Veel lezingen en cursussen gevolgd over kunst. Ik was anglofiel en heb veel voor mijn werk en vakanties in Engeland gezeten en veel tuinen bezocht. In mijn puberteit ben ik postzegels gaan sparen, maar ben daar door studie toen mee gestopt en heb dit later toch weer opgepakt.

Vanaf mijn 17^e jaar heb ik op een chemisch laboratorium gewerkt. Ik had daar destijds een collega die thuis een kas had en cactussen kweekte. In mijn ouderhuis was daar geen geschikte ruimte voor te vinden, maar op het lab waren brede vensterbanken en veel ramen. Daar ben ik begonnen met cactussen te kweken en ben lid geworden van Succulenta in Den Haag. Een poosje ben ik toch weer postzegels gaan sparen en heb zo zijdelings wat postzegels gespaard van vetplanten en cactussen. Er zijn leuke exemplaren bij. In 2008 kon ik een wens in vervulling laten gaan, namelijk een broeikasje. Daar heb ik veel plezier van. Er staat een verzameling cactussen en wat vetplanten, maar vooral potplanten die de Hollandse winters niet overleven.

Ed Abbing, 14 maart 2021



Uit boeket

OPEN DAG

ZATERDAG 2 APRIL 2022

Mijnsherenweg 20
1433 AS Kudelstaart

Tel. 0297 326880
Fax. 0297 343089



Inhoud

Plant van de maand	50
Fotogalerij	51
Een dagje Argentinië	52
Puzzel	56
Twee hobby's gemakkelijk te combineren	58
Steengoed	60
Met een boekje in een hoekje	62
Leden schrijven	64

