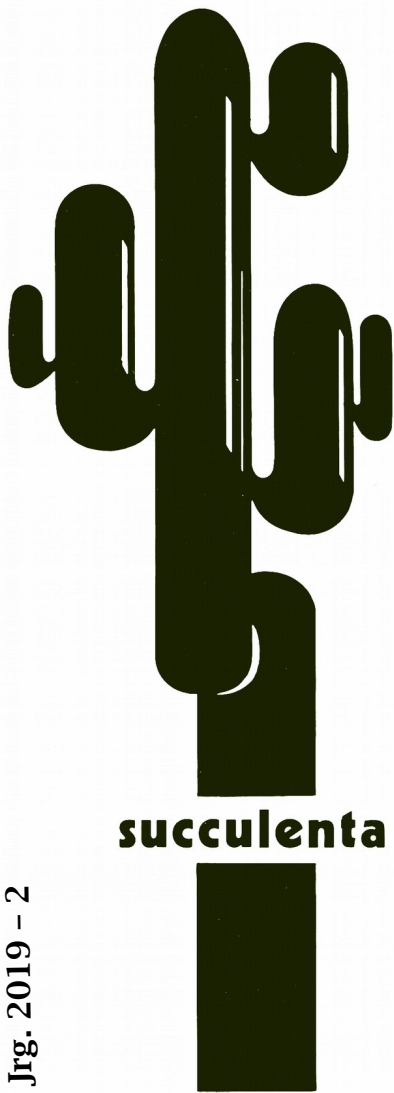


Jrg. 2019 - 2



**succulenta**

**Februari 2019**


**afdeling eindhoven**

**afdelingsnieuws**

## Bestuur Succulenta afdeling Eindhoven

### Voorzitter:


Roelof Salters, Bar.v.Wijnbergplantsoen 5, 5581GR Waalre

 : 040- 2230101

E-mail: [salters@xs4all.nl](mailto:salters@xs4all.nl)

### Secretaris


Jan van Dijk, Wilde Wingerd 16, 5708 DC Helmond

 : 0492- 535652

E-mail: [jahvandijk@yahoo.com](mailto:jahvandijk@yahoo.com)

### Penningmeester:

Willem Burger, Kwartel 8, 6026EV Maarheeze,

 : 0495 - 592473

E-mail: [willem.burger@hetnet.nl](mailto:willem.burger@hetnet.nl)

**jaarcontributie** afdeling **€ 17,=** te voldoen via afdelings-  
gironummer **NL15 INGB 0000 2853 18** en  
t.n.v. **Penningmeester Succulenta afd. Eindhoven.**

### Bibliothecaris emeritus:

Gerrit Roest, Lindestraat 17, 5541 EK Reusel

 : 0497 - 642884

E-mail: [g.roest@wanadoo.nl](mailto:g.roest@wanadoo.nl)

=====

**Succulenta, afdeling Eindhoven** komt elke **2<sup>e</sup> maandag** van de maand om 19.30 uur bijeen in **Wijkgebouw De Hoeksteen** , Gerretsonlaan 1A, 5624 JL Eindhoven. **Telefoon:** 040-2372448.

### Redactie Afdelingsnieuws:

Henk Damsma E-mail: [henk.damsma@freeler.nl](mailto:henk.damsma@freeler.nl)

# VERGADER AGENDA 2018 -2019

aanvang bijeenkomsten: **19.30** uur.

Maandag	14 jan.	2019	Ludwig Bercht, over zijn recente reis Argentinië
Maandag	11 febr.	2019	jaarvergadering
Maandag	11 mrt	2019	Peter van Dongen over Kaap Verdische Eilanden
Maandag	8 april	2019	
Maandag	13 mei	2019	Bertus Spee
Maandag	<b>17 juni</b>	2019	
Maandag	9 sept.	2019	
Maandag	14 okt.	2019	
Maandag	11 nov.	2019	
Maandag	9 dec.	2019	

Datum excursie:  
**18 mei 2019**

## 2019

We zijn alweer op weg in een volgend jaar! In deze periode zijn wij, als succulentenliefhebbers, niet heel erg bezig met onze hobby. Het is een tijd van rust, voor ons, en onze planten. Nu en dan eens kijken of alles nog goed gaat, of er geen uitbraak is van een of ander eng beestje, dat is het wel. Dat geeft ons de tijd om plannen te maken voor het komende, nieuwe jaar.

Wat gaan we dit jaar doen in de kas / op de vensterbank? Wat gaan we anders doen, hopelijk (nog) beter dan vorig jaar? En, misschien nog wel belangrijker, wat gaan onze planten doen?

Kijkt U ook allemaal uit naar de eerste tekenen van nieuwe groei, de eerste tekenen van knopvorming? De spanning die we voelen als er eens een plant knopvorming vertoont die dat nog niet eerder bij ons gedaan heeft?

Ik wens iedereen toe dat dit voor hem of haar weer een succesvol jaar mag worden, in de hoop op voorspoed en een goede gezondheid voor U, Uw naasten, en, niet te vergeten, Uw planten!

Uw voorzitter - Roelof Salters

# Agave spec. ??

Bij de verloting op onze DBA - bijeenkomst in september was ik de "gelukkige" winnaar van de laatste plant, met een verplichting daaraan verbonden : iets erover schrijven.

Henk Damsma wist er alles van: welke soort het was en van wie hij geweest is in een – voor mij althans – ver en grijs verleden. (Foto1)



Foto 1. **de nieuwe aanwinst**

Ik weet niet zoveel van Agaves, behalve dan dat ze uit Mexico en de zuidelijke VS komen. Bij een check van de website "The Plant List" ( die ik vaak als referentie gebruik) zag ik dat er bijna 1000 namen voor Agaves in omloop zijn! Hiervan hebben er 234 de status "geaccepteerde naam", de rest zijn voornamelijk synoniemen.

Helaas bevat deze website geen foto's of plaatjes van de soorten, dus welke van die 234 geldige namen bij mijn plant hoort, blijft in principe nog een puzzel. Op internet alle 234 namen intikken en daar plaatjes bij zoeken is natuurlijk mogelijk, maar dat vind ik toch wat teveel werk. Ik heb zelf al enkele Agave's, t.w. :



*Agave americana*,  
*filifera*, *victoria regina*  
en *desertii*.

De laatste soort is afkomstig van zaad dat ik zelf heb meegebracht uit het zuidwesten van de VS. Ik heb ook nog meegebracht zaad van enkele andere soorten geprobeerd, maar zonder veel succes. De zaden ontkiemden wel, maar daarna deden ze eigenlijk niets meer. De nieuwe aanwinst naast mijn *A. filifera* gezet **lijkt er wel erg veel op !**

Foto 2 . **de nieuwe aanwinst.** Op de achtergrond mijn *A filifera*.

Hij is zeker veel mooier, dwz. de plant is veel voller. Er zijn (veel) meer bladeren, en ze zitten veel dichtter op elkaar. Ze zijn wat meer geelgroen t.o.v. mijn eerdere *A.filifera*, die iets meer blauwgroen is ; zie Foto 2. Zoeken op internet naar plaatjes van Agave kwam ik nog een soort tegen die erg veel leek op mijn nieuwe aanwinst (en dus ook op *A.filifera*). Dat gold niet voor alle foto's van deze *A.toumeyana*, maar één er van is m.i. zo goed als niet te onderscheiden van die van mij....., zie Foto 3



Foto 3. ***A.toumeyana*** in de bot. tuin van Dunedin (NZ)

Verder zoeken naar “draderige” Agaves kwam ik nog op *A. schottii*, maar die is bij mij afgevallen als kandidaat omdat die geen stekels cq. puntige bladuiteinden heeft. Ook *A.geminiflora* viel af vanwege de veel smallere bladeren. Dus wat heb ik : ik weet het niet. Als ik moet gokken *A.filifera*, als zijnde een meer gangbare soort, of *A.toumeyana*, afkomstig uit Arizona, veel zeldzamer, in cultuur voornamelijk als var. *bella*. Deze laatste variëteit is het zeker niet; die wordt max. 20cm diameter. Wie het weet, mag het zeggen!

Roelof Salters.

Enkele maanden geleden heeft, zoals u ongetwijfeld nog weet, de redactie gevraagd om bijdragen van ieder “ die iets wil schrijven/publiceren over onze hobby”. Daar behoren ook bijdragen bij die belangrijk/interessant gevonden worden door de inzender uit eventueel andere (vroeger gepubliceerde) bron.

Deze keer is de inzending van Egidius Jansen uit het in **1976** gepubliceerde “”**Groot cactussen en vetplantenboek**”” van J.C.van Keppel en W.Koesen. Het is een leerzaam en leesbaar boek en het wordt ‘als u het op de kop kunt tikken’ aanbevolen.

De **Agave**, die geen cactus is, maar een andere vetplant, wordt afgetapt en levert dan de bekende alcoholische **pulque**, uiteraard na enige voorafgaande gistingsprocessen. Dit betekent dat de plant wordt gemarteld. Het is een verhaal van schoonheid en schande. Op de middenhoogvlakte van Mexico groeit in fantastische pracht de agave, die hier **maguey** heet. De agave heeft wonderbaarlijke, reusachtige, smaragdgroene rozetten, die overal langs hellingen en heuvels, bermen en velden, in tuinen en halfwoestijnen — het land verfraaien. Uit het binnenste van deze agave rijst een slanke, stralende en lichtgroene kegel, die alsmaar hoger “de hemel” inklimt. De kegel wordt beschermd, gediend en omringd door taaie doornbladeren, die in een zwart topje eindigen. Van deze spitsen maakten de Indianen vroeger speren, spiesen en pijlen. Centraal in de agave groeit de kegelvormige kern van geperste middenbladeren. Dat is het hart. Het hart, zegt het volksgeloof, is bestemd voor de goden, zoals vroeger ook mensenharten levend werden uitgesneden en geofferd aan de veeleisende demonen en bovenaardse machten. Het hart moet dus sterven. Maar als het hart doodgaat, sterft ook die schitterende en onbeschrijflijk sterke plant, verkommeren de dodelijke doornen, verschrompelen de weerhaken, kwijnt de bloem weg. Dolkachtige uitsteeksels beschermen het hart. Maar nee, het is vergeefs. Als de plant acht jaar oud is en de bloeitijd begint, richten de dolken zich dreigend naar de buitenwacht, alsof ze voorvoelen wat er gaat gebeuren: de mens komt. Hij laat

zich niet afschrikken, die mens. Hij verwijderd de obstakels. Koelbloedig snijdt hij de stengel door, die meteen in elkaar zakt. De moordenaar dekt de gapende wonde toe met een maisblad om de naderbij kruipende insecten de weg te versperren. De agave, de keizerin van de woestijn, is een kroeg geworden: een **pulqueria**. Uit de bladerkroon stroomt sap naar de wonde. Na een tijd komt de mens terug met kalebassen om het sap uit de levende dode te zuigen. Het agave-nat wordt **aguamiel** genoemd, honingwater. Het is, vermengd met het sap van een cactusvrucht, een lekkere frisdrank. Maar de agavedoders zijn niet op limonade uit. Ze maken alcohol, sterke brouwsels, die op de markt goud opbrengen.



*Zulke felle wolschilderingen maken de Huichol-Indianen onder invloed van peyotl, waardoor ze kleurenvisioenen krijgen. Een nieuwe kunstvorm, volgens oude tradities.*



*Verwerking van Agave-blad op Aruba. De taaie bladvezels werden al door de Inka's getwijnd tot touw en zijn een belangrijk exportartikel in Midden-Amerika.*



Daarom leggen de rijke rancheros hele agave plantages aan van *A. salviana* en laten ze hun arbeiders, de **tlachiqueros**, de planten vermoorden. Driemaal daags komt de tlachiquero de stervende agave uitzuigen. Na een halfjaar is de plant dood; zo krachtig, zo gezond en zo vitaal was ze, dat ze het al die tijd op eigen vocht heeft uitgehouden, terwijl ze toch dagelijks vier, vijf, acht liter verloor aan de 'melkers'. Het afgetapte sap wordt verwerkt tot alcohol, daarna maakt de handel zich er meester van. Er zijn nog veel meer toepassingen, vooral bij de cactussen. In de internationale medicamentenhandel wordt de *peyotl-cactus* verkocht. In droge vorm heet de peyotl '*mezcal buttons*', en daarvan is onder meer de harddrug mescaline afgeleid. Tovercactus, zeggen de inboorlingen. Ze kennen bovennatuurlijke kracht toe aan deze plant, omdat ze geesten, hallucinaties, visioenen en nachtmerries, maar ook extase, geluk en helderziendheid kan oproepen. De officiële naam van de cactus is *Lophophora williamsii*. Een andere, ook bekende soort is de *L. lutea*. De vreemde toepassingen van de Lophophora's zijn vele eeuwen bekend. De Azteken bouwden zelfs een hele religie op rond de wondercactus, die toegang zou geven tot de geheime, esoterische kennis van medicijnmannen en priesters, die op hun beurt in direct contact stonden met de dienaren van de zon en de andere moorddadige goden. Het principe is dit. De sappen van sommige cactussen, met name de Lophophora's, bevatten een alkaloïde. *Mammillaria*'s en *Cereus* soorten hebben alkaloïden die krampen kunnen oproepen. De alkaloïden van *Lophophora* zijn chemisch ontleed en heten lophophorine, anhalonine en mescaline. Extracten van deze stoffen geven kleuren- en geluiden- hallucinaties. De gebruiker hoort stemmen, ziet beelden, soms in ongelooflijke kleurenrijkdom, ervaart intense belevenissen, maakt een trip door zichzelf (egotrip) en ziet zichzelf soms als op grote afstand. Deze sensatie kan aangenaam zijn, maar ook vreselijke angsten bezorgen, al naargelang de hersendelen door de alkaloïden worden geprikkeld of uitgeschakeld. De narcotica business ontdekte al gauw de fascinerende kanten van deze gevaarlijke

hallucinogenen, en tegenwoordig is de droom van oude, wijze Indianen tot een miljoenenbedrijf verworden. Maar daar kan die cactus niets aan doen.....



*Uit het binnenste van de Agave rijst een slanke, lichtgroene kegel, die al maar hoger de 'hemel' inklimt.*

*Een zich aandienende vraag bij het lezen van bovenstaand artikel is of hier ook drugscriminaliteit uit kan ontstaan. In Nederland gekweekte Lophophora is vrijelijk te koop voor wie dat wenst . Onder het mom van cactusweek zou dat goed kunnen toch?*

## ***Verslag bijeenkomst op 10 december 2018.***

1. Opening en mededelingen.  
Aanwezig 12 leden; 3 personen hebben zich afgemeld zijnde Jan, Egidius en Ger.
2. Ingekomen stukken.  
Door afwezigheid van de secretaris niet behandeld.
3. Notulen 12 november 2018. Er zijn geen op- of aanmerkingen.
4. Zaaiwedstrijd.  
Vier personen hebben planten meegenomen. Deze worden door de aanwezigen bekeken en becommentarieerd.
5. Te determineren planten.  
2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> kwartaal 2018: Kees deelt mee dat de juiste naam dient te zijn: [\*Thelocactus conothelos macdowellii.\*](#)  
Roelof en Henk hadden dit juist. Via loting wordt Roelof de winnaar.  
4<sup>e</sup> kwartaal 2018 :  
Margareth heeft een stekje van deze plant meegenomen om te bekijken. Er zijn tot nu toe 3 inzendingen.
6. Programma komende bijeenkomsten.  
De programma's voor de komende bijeenkomsten zijn nog niet vastgesteld. Veel sprekers laten het afweten; enige voorstellen worden gedaan.
7. Meegebrachte planten bekijken.  
Roelof toont een digitale lijst van o.a. de **Kew Gardens** waarop alle benoemde planten in de wereld zijn vermeld. In deze lijst wordt aangegeven welke namen als soortnaam worden erkend en welke als synoniem dienen te worden aangemerkt. Goris en Roelof hebben planten meegenomen om te determineren. Wat Goris betreft is dat een groot aantal vaak oudere planten. De meeste planten kunnen worden voorzien van geslachts- of soortnaam.
8. Wil en Monique tonen foto's van hun vakantie in Oostenrijk.  
Een mooi overzicht van wandelingen langs groene berghellingen en een bezoek aan de Alpengarten in Kitzbühel met veel bloeiende planten.
9. Uitslag fotowedstrijd.  
Joh deelt mede dat een foto van Wil 104 punten heeft behaald en een foto van Roelof 105. Roelof is hiermede de winnaar en ontvangt van Joh een zelfgemaakt kunstwerk. De volledige uitslag wordt door Joh naar Henk gezonden voor publicatie in het afdelingsnieuws.
10. Rondvraag.  
Roelof deelt mede dat de datum van de busreis nog niet definitief is vastgesteld. Goris bedankt iedereen voor het determineren van zijn planten.

De verslaglegger, Willem Burger.

Foto: Roelof Salters



Foto nabij El Paso : Een **natuur-cristaat** van vermoedelijk *Echinocereus dasyacanthus* met een bloeiende *Echinocactus horizionthalonius*