

SAMENVATTING

Rob Bregman

Ben Wijffelaars opent dit oktobernummer van Succulenta met de verzuchting dat bij een bezoek aan andere liefhebbers (bv. tijdens een open dag) alles beter in orde lijkt te zijn dan bij hemzelf en dat zijn eigen *Aeonium*-verzameling na bezoek door andere liefhebbers is veranderd in een chaos.

In het kader van de artikelenserie over de Verkade-albums uit de jaren '30 bespreekt Theo Heijnsdijk de patrijsveeraloë (in het Verkade-boek 'fazant-buisbloemaloë' genoemd). Deze plant werd ontdekt in 1685 tijdens een expeditie geleid door de VOC-commandant Simon van der Stel, die op zoek was naar de kopermijnen in Namaqualand, westelijk Zuid-Afrika. De naam *Aloe variegata* werd geïntroduceerd door Linnaeus in 1753. Recent DNA-onderzoek heeft aangetoond dat deze soort nu moet worden gerekend tot het geslacht *Gonialoe*. In ons vochtige klimaat voelt de plant zich minder goed thuis in een warme kas. Beter is een plek thuis op de vensterbank waar de lucht minder vochtig en de temperatuur in de zomer minder heet is.

Bertus Spee bespreekt in zijn rubriek 'voor het voetlicht' weer 4 fraaie succulenten door middel van een korte beschrijving en een foto. Deze keer zijn dat *Echeveria nodulosa*, *Mammillaria carnea*, *Kalanchoe tomentosa* en *Mammillaria schumannii*.

Een andere veeldelige artikelenserie, getiteld 'een speciaal plekje' door André van Zuijlen, is toe aan deel 13, waarin de Huasteca Canyon in NO Mexico wordt behandeld. Bij de stuwdam in de Santa Catarina rivier vonden André en zijn reisgezellen prachtige exemplaren van *Agave victoriae-reginae*, alsmede planten van de geslachten *Echinocereus*, *Mammillaria* en *Epithelantha*.

Henk Ruinaard bespreekt een nieuw verschenen boek over het geslacht *Echinocereus*, geschreven door de Duitser Peter Hallmann. De titel is 'Faszination Echinocereus'. Het Duitstalige boek is vooral aantrekkelijk vanwege de vele prachtige foto's. Helaas is het alleen te koop voor leden van de Duitse cactusvereniging DKG.

Een leuk artikel, geschreven door Peter Kuppen en Karin Braamhorst, gaat over een schilderij van de 19^e eeuwse Friese schilder Lourens Alma-Tadema. Dit kunstwerk uit 1868, getiteld 'de bloemenmarkt', toont een markt in het Romeinse Pompeji (dus vóór de verwoestende eruptie van de Vesuvius in 79 na Christus) met op de voorgrond een aantal potplanten met agaves en opuntia's. Echter, zulke planten werden pas na de ontdekking van Amerika (1492) in Europa ingevoerd, dus de schilder heeft hier duidelijk een fout gemaakt.

Ger Olsthoorn en Sjef Theunissen herdenken Dirk van Vliet, een groot kenner van het geslacht *Notocactus*, die 21 juli j.l. op 92-jarige leeftijd is overleden. Dirk is in 1976 van Scheveningen naar Holambra, Brazilië geëmigreerd en ondernam vele reizen in het grensgebied van Brazilië en Uruguay, waar hij vele nieuwe soorten ontdekte. Gedurende de laatste 30 jaar van zijn leven was hij vooral bezig met zijn strijd voor het behoud van het geslacht *Notocactus*, dat door velen als een synoniem van het geslacht *Parodia* werd beschouwd.

Ruud Tropper schrijft over 2 *Maihuenia*-soorten, t.w. *M. poeppigii* en *M. patagonica*. Dit zijn cactussen uit de *Opuntia*-groep die groeien in Patagonië, Zuid-Argentinië. Deze planten kweekt Ruud in een onverwarmde kas, waarin ze temperaturen tot min 15 °C moeiteloos doorstaan. Ze krijgen al water in februari. De zaden hebben een harde zaadhuid, dus voor een goede kieming worden de zaden 'gechipt', d.w.z. het onderste deel van de zaadhuid verwijderd.

Een tweede bijdrage van Henk Ruinaard betreft een overzicht van nieuwe namen in het geslacht *Echinocereus* die de laatste tijd zijn gepubliceerd. Dat is dan vooral het werk van de Duitse 'Arbeitsgruppe Echinocereus'. Henk bespreekt beknopt, met foto's geïllustreerd, achtereenvolgens *Echinocereus bakeri*, *E. blumii*, *E. canus*, *E. coccineus* ssp. *transpecosensis*, *E. dasyacanthus* ssp. *rockettianus*, *E. dasyacanthus* ssp. *multispinosus* en *E. felixianus*. Of dit allemaal goede (onder)soorten zijn of gewoon ecotypen/standplaatsmodificaties, zal in de toekomst moeten blijken.

Aat van Uijen schrijft over het 'Werner Rau-project', een initiatief van de Universiteit van Heidelberg, Duitsland, die alle veldnotities van de bekende Duitse botanicus Werner Rau heeft gedigitaliseerd en op internet heeft gezet. Deze vooraanstaande hoogleraar plantenmorfologie (1913-2000) heeft vele reizen naar Zuid-Amerika en Afrika (vooral Peru en Madagaskar) gemaakt en vele soorten verzameld en beschreven. De gegevens zijn te vinden op <https://scriptorium.cos.uni-heidelberg.de>.

Tot slot bespreekt Wolter ten Hoeve weer de belangrijkste artikelen in andere tijdschriften over succulente planten.

R.Bregman@contact.uva.nl